

تطبع وتشر على نفقة جمعية النشأة الوطنية للاهالي والبلاد المصرية

مكتبات الاهالي

تكون بعنوان **جريدة الاهالي** واسم صاحب امتيازها (اسماعيل اباضه) بمصر جريدة الاهالي لتبلي المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بأموال ذات اهمية وتنشرها بكل شكر وامتنان لا تنشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان متافياً لحظتها ومشرها محل الادارة تجاه ضريح الشيخ رحمان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامر الرسائل التفرقيه تكون باسم **الاهالي**

صندوق البوستة نمرة ٢٦٠

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخميس من كل اسبوع

قيمة الاشتراك عن سنة واحدة

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب الواضع بذيل الجريدة قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهرية او الثلث من المحصولات الشتويه والثلثاي من المحصولات الصيفيه بحسب رغبة المشتركين التي يدونها عند طاب الاشتراك

لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بطلبها لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن يده ايصالات مطبوعة بامضاء المستلم وصاحب الامتياز أجرة الاعلانات لتقرر باتفاق مع الادارة

الاهالي

١٣١٢

٢٧ امشير سنة ١٦١١ - ٥ مارس سنة ١٨٩٥

جريدة اهلية (سياسية) اخبارية اصلاحية

مصر في يوم الثلاثاء ٩ رمضان المعظم سنة ١٣١٢

حادثة مع عسكري انكليزي (وفاضل مصري بعد تشكيل المحكمة المغلطة) نشرت جريدة المقطم بعددها الصادر بتاريخ ٢٧ الماضي عبارة تحت عنوان (نم القبة) خواها ان ظرفها الوهمي الذي راق في عينه مشروع تشكيل المحكمة المخصوصة ولم يرحم عواطفه توجع الامة والجرائد من هذا المشروع الذي مفع الخطين سلاحاً يتوصلون به للانتقام من اي وطني كان كينما شاؤا . يرى من السهل على الوطنيين ان يجعلوا هذه المحكمة امراً بلا مسمى بان لا يتعدوا على عساكر الاحتلال فتصعب محكمتهم مغلوقة الابواب زعماً عن ارادتهم كما افتتحوها زعماً عن ارادة الوطنيين وهو رأي صائب ان كان غرض المحتلين الحقيقي دفع اعتداء واقع على عساكرهم فعلاً على انه لو كان ذلك الظريف الوهمي ملصقاً للوطنيين لمسا وصف لهم علاجاً هو حاصل عندهم بطبيعة الحال الذي هو ترك عساكر الاحتلال وشأنهم . لانه من منذ بدء الاحتلال للآن لم يقع من اي مصري اعتداء مطلقاً على اي انكليزي وسجلات الاحوال شاهدة بذلك

ومع هذا فان كانت ذلك رأيه في معالجة المال والبلايا المترتبة على وجود المحكمة المخصوصة . فبماذا يترسب يصف العلاج الشافي من علة مبادئة الانكليزي

لا يملك بعد الملك العظيم سوى ثيابه التي على يده كما عجز ذلك اخيراً بمقتضى اعلام شرعي فسيحان مالك الملك ذي الجلال والاكرام بينما كان صاحب السعادة احمد شكري باشا وكيل نظارة الداخلية سابقاً يتشبه بمديقة القصر سكنه بشبرا اذ وقع على الارض مخفي عليه فادركه بعض انجاليه وحشمه ونقلوه الى المحل المعد لجلوسه وصار يستنصر الاطباء للكشف عليه فوجدوه مصاباً بجعلة رضوض وبكسر في عظام رجله فنتفى له قرب الشفا

اجلنا للاعداد القادمة الكلام على مشروع تعديل الضرائب الحديث وعلى ملاحظات الاهالي عليه حيث الوقت متسع ولم نضع سائر اعماله واجرائاته الحقيقية لهذا اليوم فانه لم ينشر بشأن ذلك في الجريدة الرسمية لا امر خديوي . ولا قرار وزاري ولا منشور اداري . ولا ولا . الى آخره مع اننا سمعنا من القادمين من الارياق ان نقاب العمدة الملازمين لهذا العمل قائم على قدم وساق كل ذلك ومصر واهلها وجرانده لا تسمع عنه الا اشاعت كأنها قصص او خرافات

والاغرب من ذلك ان سائر النظائر وفي مقدمتهم سعادة ناظر المالية لا يعلمون بهذا المشروع الذي سيترتب عليه انقلاب هائل في نظام الحكومة المالي بالنسبة للاوروبابوين والاهالي

البرنيس زبيده خانم افندي التي هي اكبر مساويين للفقيه في الطبقة . اما الاربعة آلاف فدان وكسور الباقية فقد كان الحكم الفقيه يوقف كوله ثم سلمه منه في هذه الايام الاخيرة بماله من الشروط العشرة وخصصهم لجهات خيرية اخرى كعضد معانيقه وجامع وسبيل الشيخ صالح بمصر وغير ذلك وجعل النظر على هذا الوقف من هذه للوائم الثلاث وزوجاته معاً

اما عقارات الفقيه من اطيان وسرايات باقياها القصر العالي الخيم البنيات المشيد العمران فقد اوقفها جميعها (لا اوصى بها على زوجاته الثلاث المشار اليهن علاوة على املاكهن الواسعة التي لهن قبل الان . وشروط الوقف هو ان يكون المشار اليهن حق النظر والاستحقاق بالاشتراك بينهن دون احد آخر من انجاليه وكرميته . ثم ان توفت احداهن انحصر النظر والاستحقاق في الاثنتين الباقيتين . ثم ان توفت احدى الاثنتين انحصر النظر والاستحقاق باكملها في الباقية منهن . ثم بعد وفاتها توول تلك لاوقاف لورثته الموجودين في دار القنا المذكور مثل حظ الاثنتين ويكون النظر لارشد الموجودين . اما منقولات الفقيه فقد علمنا انه باعها من مدة مديدة لزوجاته الثلاث المشار اليهن بمقتضى عقود شرعية بحيث توفي صاحب الابهة والجلال سمو اسماعيل باشا خديوي مصر السابق وهو

انباء حديثة وبيانات خطيرة **تعلق بساكن الجنان** **اسماعيل باشا الخديوي السابق** قضت ارادة سمو العزيز امير البلاد التزام شعائر الحزن والحداد مدة اربعين يوماً بالبلاط الخديوي وبالعائلة العلوية العسكرية وسائر دواوين الحكومة ومصالحها ويتنكس الاعلام والرايات بسائر المواقع العسكرية وبعدم عزف الموسيقى المبررة بالمتنزهات العمومية ولا بغيرها . ثم لغاية لساعة اثنتين بعد ظهر اليوم لم تقل انباء فريد قيام الجنة العسكرية من الاستانة والمتنظر نها تقوم قبل غروب اليوم حيث لم يكن ذني مانع من مبارحتها للاستانة سويس لا جرات الطبية فقط ليس الا . اما دفن لفقيه بمصر فهو امر قد تقرر نهائياً بين مصر والبال العالي والمابين الهماوي بناء على طلب وارتياع سمو العزيز . وقد تقرر ان يكون الدفن بجامع الرفاعي وان يكون تشييع جنازة بصفة رسمية حيث تقفل في يوم سائر الدواوين والمصالح ويسير فيها تتوازي البلاد ووزرائه وقناصل الدول وغيرهم على الحطة التي سبقتها في العدد القادم

وقف كوله ١٤ الف فدان وكسور من ذلك عشرة الاف فدان وكسور وقف ساكن الجنان محمد علي باشا مؤسس هذه العائلة العسكرية وقد انتقلت نظارتها الان بسبب وفاة اسماعيل باشا الى دولابو

بالاعتداء على الوطني وخصوصاً مع اضطراب الوطني للدفاع عن نفسه دفاعاً لا يتأخر عن مثله انسان ولا حيوان فانه كثيراً ما اصاب الوطنيين من سكري العساكر الانكليزية اصابات وجواري افضت الى قتل بعضهم واهدار دمايتهم . ولم يكن من الوطنيين غير السكينة التامة والنصرع للقادر انهم بان يدفع عن اوطانهم هذه الشهور فان ادعى ذلك الظريف الوهمي والحيل المقلبي ان عساكر الانكليز لا يحصل منهم اعتداء على الوطنيين مطلقاً فاجيبه سائلاً من كان المعتدي في حادثة قتل حسن راسم التليذ بمدرسة الصنائع الذي قتلته يد الانكليزية حال مروره ببعض جهات المومسات . ومن كان المعتدي في حادثة مقتل الري الانكليزي وساعي التفراف الشهيرة . ومن كان المعتدي في حادثة قتل عسكري وطني من عساكر البوليس بالاسكندرية من يد انكليزية حال تأدية وظيفته . وما الذي تم بهذه الحوادث . فان لم يحارب حضرة الظريف المقلبي اجيئنا عنه بان اليد الانكليزية كانت ولم تنزل هي اليد المعتدية على الدماء . وانهم يحصل للمعتدين شيء مطلقاً مقابل هذا الاعتداء الا كل تكريم واحسان . ثم من كان المعتدي في ما هو محفوظ في الصدور ومسطور في السطور من الحوادث الاخرى المماثلة لذلك . ولكن ما لنا وللاعادة الماضي ولديننا من الحاضر ما هو اغرب مما ذكر وليس للشك في جانب صحته ادني نصيب وهو ان عسكرياً انكليزياً شاهد وطنياً بطريق لم ير فيه احداً . فترامى عليه حتى صادمه والتصق به وخطبه بعلو وانفة قائلاً له . ان لم تعطني جنياً بادرني بخدش رأسي . واسالة دمي وانها ملك بالاعتداء على تساق الى محكمتنا المخصوصة بنا التي انشئت للانتقام من نشاء بما نشاء فلم يكن من الوطني الذي استولى الرعب عليه الا ان دفع للعسكري ما وجد معه من النقود بعد تفتيشه . وذلك لكي لا يكون باكورة اعمال الحكمة المشار اليها فيما يوسيلة بعد ذلك يستطيع المصري الامن على نفسه من غوائل الاتهام والاعتداء وخصوصاً بعد علم العساكر الانكليزية بهذه اللاشعة واتخاذها سلاحاً حال سكرهم او احتياجهم للنقود او غيرها . . . لا شك

ان ذلك مما يستحق التفات انصار حضرة الظريف المقلبي الى الوطنيين بارشادهم لمعالجة يقيم من بادئة العساكر الانكليز بقباله اقتراف عليهم اذا اضطرتهم لذلك ضرورات شخصية او غايات سياسية ويكون له جميل الفضل وجزيل الاجر

✽ الخامس شريف ✽

بينما نحن جالسون امس قبل الغروب بضع دقائق امام منزلنا لتتصية الحصاة الباقية على غروب الشمس اذ وفد علينا بعض الاوروبويين لمسئلة خصوصية وبينما نحن نرتجعه على حضوره في هذه الساعة وخصوصاً لمسئلة ليست بذات اهمية اذ سمعنا صوتاً ضعيفاً خافتاً صادراً من فوق ادرجت فانتبهنا اليه واذا به سائس (قمشجي) مجري ويلهث وتبسل ظهور العربية التي كانت خلفه ابتداءً جميعاً في توجيه اللوم والتنديد على صاحبها ثم عند ما ظهرت الفينا بها اثنين من حضرات العلماء الاجلاء فبلغ منا الحجل كل مبلغ حتى تمنينا ان تغور الارض بنا ولا نشاهد هذا المشهد الوحشي الذي اضطرتنا لمفسالطة الاوروبي وتحويل مجري الكلام من اللوم والتنديد على سيد القمشجي الى تمنيف الخواجه على حضوره في هذه الساعة الضيقة . ولكن هذه المغالطة لم غدا بشي مطلقاً حيث اجاب الاوروبي . ان خطيئتي مهما عظمت فانها لا تنحى بجزء انصرافي من امامكم اما خطيئة غيري واشار الى حضرات العلماء الاجلاء فانها لا تنحى لا امام المنتقم الجبار ولا امام هذا الخادم المسكين . ثم تركني وانصرف ولهذا فقد اضطرت لتعريض هذه السطور ملتصاً بلسان الشفقة والرحمة لكف عن هذه العادة الوحشية التي يحرم استعمالها خصوصاً في شهر الصيام المبارك وخصوصاً في الساعة الاخيرة من ساعات اليوم . وخصوصاً من السادة العلماء الذين هم عنواؤ الزهد ومثال الورع وازداد العظمة والكبرياء واعداء النظاهر والخيلاء . والمرجومون كان يعلم على واحد منهم شيئاً من هذا القبيل ان يستلطفه اليه فان المؤمن مرآة اخيه وذلك منعاً لاعتراض الاجانب على رؤساء الملة ومقام الامامة

انتقل من دار الفناء الى دار البقاء المرحوم المغفور له ادريس بك ثروت الذي

كان قاضياً بحكمة الاستئناف الاهلية وشقيق المرحوم خيرى باشا والياس باشا وقد صار تشييع جنازته بكل تجلة واکرام ونشبت المنية اطفالها بكريمة المرحوم مظهر باشا وقرينة حسني بك نجل صاحب السعادة اسماعيل باشا محمد وقد صار الاحتفال باوارة شمسها وراء حجاب مقامها الكريم في دار التعميم

فنسأل للفقيدين جميل المغفرة والرضوان وتقدم لآلها جميل التعزية ونتمنى لهم حسن الصبر والاجر والسوان

وصلنا اليوم من نظارة المعارف بعد تبثه مواد هذا العدد التقرير الذي وضعته النظارة المشار اليها على ما رماها به مجلس الشورى في تقريره الذي وضعه بعد بحث ميزانية الحكومة وقد اجازنا ابداء ملاحظتنا على هذا التقرير حتى نتصفحه ونقف على ما اشتمل عليه ومع هذا فلا تأخر عن رفع الوبة الشكر والثناء في هذه المعالجة على نظارة المعارف لعنايتها باقوال نواب الامة واهتمامها بالدفاع امام الراي العام عن نفسها وهو احساس شريف نتمنى ان لا تحرم من مثله سائر المصالح والدواوين

✽ منيس ✽

جريدة سياسية ادبية تصدر مرتين في الاسبوع باللغتين العربية والترنابية اسديرها ومحررها الكاتب البليغ والمثني الخطير محمد افندي مسعود صاحب جريدة الآداب ومطبعة العاصمة . صدرت هذه الجريدة يوم الاحد ٣ مارس الجاري مفتحة بمجملة عنوانها الضربة الحادية عشر عدد فيها محررها طرفاً يسيراً من المشروعات الاحتلالية التي عادت على البلاد بالضرار والدمار ثم نسكم عن وعود المحتلين بالجلاء عن مصر وعدم وفائهم الى من قال وكاننا بانكثروا وهي تكرر قولها (غدا يكون الجلاء عن مصر) شبيهة بذلك المزين الذي كتب على باب دكانه (غدا تكون الخلافة مجانياً) فما كان القصد توارد الناس عليه اقواجاً وكان كلما سوى شعر احد من طالبيه بالاجرة فاذا عارضه قال ليس اليوم هو الميعاد الموعود بالاعلان . بل هو غدا وهكذا كان يفعل في اليوم الثاني والثالث والذي يليه حتى انكشف امره وظهر سره

وكل الجر يدة مشحونة بمثل هذه القرائد على ان اميال وعواطف حضرة المرحوم الوطنية وشهرته في عالم القريض وموثونة الاطالة والالساب في وصف هذه الجريدة ومشرها واثانتها فتتقن اعماحها عوناً وثباتاً ولها تداول وانتشاراً

اما قيمة الاشتراك فخمسون قرشاً عن ستة اشهر وثمانون قرشاً عن سنة

وصلنا كتاب العام الجديد لمؤلفه حضرة حاجب افندي فاضلي ونصفحه وجدناه كتاباً جمع فاعوى من القرائد والقوائد وهو بطرفنا تحت طلب حضرات من اشترى كوافيه عن يد ادارة جريدة الاهالي وفاء بما وعدنا به القراء في العدد الماضي نذكر الآن سيرة صاحب رسالة ابطال مذهب الدهريين وهو الامام الجليل السيد جمال الدين افندي الحسيني الانغاني نزير الاستانة في ساحة مكروم مولانا امير المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين وموضوع ثقته السامية ومظهر اعطائه ووجهاته السنية . منقولة عن مجاه مقدمة تلك الرسالة بقلم مرجع الكتاب والبلغاء وكعبة المنشئين والخطباء الاستاذ الشير الشيخ محمد عمده افندي القاضي بالمحاكم الاهلية حيث قال

يحملنا على ذكر شيء من سيرة هذا الرجل الفاضل ما رأيناه من تخالف الناس في امره وتباعد ما بينهم في معرفة حاله وتباين صورته في بخيلات اللافقين لخبيره حتى كانه حقيقة كاتبة تحولت في كل ذهن بما يلائمه او قوة روحية قامت لكل نظر بشكل يشاكله والرجل من صفاء جوهره وزكا عظمه لم يصبه وهم الواهمين ولم يمسه حذر الخراصين وانا نذكر معجلاً من خبره نزويه عن كمال الخبرة وطول العشرة

هذا هو السيد محمد جمال الدين ابن السيد صفقر من بيت عظيم في بلاد الافغان يعني نسبة الى السيد علي الترمذي المحدث المشهور ويرتقي الى سيدنا الحسين بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . وآل هذا البيت عشيرة وافرة العدد تقم في خطه كبر من اعمال كابل تبعث عنها مسيرة ثلاثة ايام ولهذا الشهيرة منزلة علي في قلوب الافغانيين يجعلونها رعاية لحرمة

نسبها الشريف من الاراضي واقبال خان جد الامال الذين ولد (السعد آيات) هجرية واثنته وفي السنة والده بتاريخه واشراق في فآخذ من نهاياتها . فيها المعلومه بيان وكه الشريعة فقه وكلامه منطق وسكدة رياضية افلاك اخذ على الط في الكافية ثم عرض سنة الرياضيات وأتي به فريضة سنة الى قطرة ١٢٧٣ التي واصاد اداء رجال محمد ليفتحه وابن جيش الامام طوبى خان

نسبها الشريف وكانت لها سيادة على جزء من الاراضي الافغانية تستقل بالحكم فيه واتسلب الامارة من ايديها دوست محمد خان جد الامير الحالي وأمر بنقل السيد جمال الدين وبعض اعمامه الى مدينة كابل ولد السيد جمال الدين سيّد في قرية (السعد آباد) من قرى (كتر) سنة ١٢٥٤ هجرية وانتقل بانتقال أبيه الى مدينة كابل وفي السنة الثامنة من عمره اجلس للتعلم وعني والده بتربيته فأيد العناية به قوة في فطرته واشراق في قريحته وذلك في مدرسته فأخذ من بدايات العلوم ولم يقف دون نهاياتها . تلقى علومها حجة برع في جميعها فنها العلوم العربية من نحو وصرف ومعان وبيان وكتابة وتاريخ عام وخاص ومنها علوم الشريعة من تفسير وحديث وفقه واصول فقه وكلام وتصوف ومنها علوم عقلية من منطق وحكمة عملية سياسية ومنزلية وتهذيبية وحكمة نظرية طبيعية والهيئة ومنها علوم رياضية من حساب وهندسة وجبر وهيئة افلاك ومنها نظريات الطب والتثريج . اخذ جميع تلك الفنون عن اساتذته ما هرعن على الطريقة المعروفة في تلك البلاد على ما في الكتب الاسلامية المشهورة واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشرة من سنه ثم عرض له سفر الى البلاد الهندية فاقام بها سنة وبضعة اشهر ينظر في بعض العلوم الرياضية على الطريقة الاوروبية الجديدة وأتي بعد ذلك الى الاقطار الحجازية لأداء فريضة الحج وطالت مدة سفره اليها نحو سنة وهو ينتقل من بلد الى بلد ومن قطر الى قطر حتى وافى مكة المكرمة في سنة ١٢٧٣ فوقف على كثير من عادات الامم التي مر بها في سياحته واكتنه اخلاقهم واصاب من ذلك فوائد غزيرة ثم رجع بعد أداء الفريضة الى بلاده ودخل في سلك رجال الحكومة على عهد الامير دوست محمد خان ولما زحف الامير الى هراة ليفتحها ويملكها على سلطان احمد شاه صهره وابن عمه سار السيد جمال الدين معه في جيشه ولازمه مدة الحصار الى ان توفي الامير وفتحت المدينة بعد معاناة الحصار زمنا طويلا . وتقلد الامارة ولي عهدها شير علي خان سنة ١٢٨٠ (البقية تأتي)	جاءت ناشرة من الخواجات ايكاريوس وعظم بأنها انشاء محلا في هذه العاصمة تحت اسم (وكالة الاشغال المصرية) لتعاطي سمرة مبيع وشراء وبيع الاملاك والعقارات واشغال العمولة والقومسيون والوكالات عن المحلات التجارية وتحصيل الديون والاشغال القضائية والادارية والمكتب كائن بشارع المناخ بملك سعادة شواربي باشا خالف قهوة النيو بار فتمتلى لماتو فبقا في خدمته او نأحوا لشرعها	سقوط الحق والحرم لا يكونان الا بنص صريح لان الاصل في كل شيء الاباحة اما التعريم فعارض يحتاج للنص عليه . حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٢٢ من سنة ٤ ان مضى المدة الطويلة يسقط الحق في طلب الحكم بأي شيء . حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٥٤ من سنة ٤	انثي خط تلغرافي من كسلا الى مصوع باريس في ٣ منه سابع فرنسا وفندا ينوب عنها في اعياد (كيل) وقد حصل الاتفاق على ذلك بين الروسيان وفرنسا وفيه من بطرسبورج يتألم القيصر من مرض شديد في الحلق ومن الانفلونزا
محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية	المكتب كائن بشارع المناخ بملك سعادة شواربي باشا خالف قهوة النيو بار فتمتلى لماتو فبقا في خدمته او نأحوا لشرعها	استثنائي	محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية
اعلان	القسم القضائي	الاستانة العلية في ٢ مارس	اعلان
(مبيع مواشي مجوزة)	مبادي قانونية تقررت بمقتضى احكام قضائية وارادة بحريدة الحاكم الغراء . وواضع امام كل مبدأ منها غرة وسنة العدد المندرجة به اذا حصلت قسمة الميراث فلا تسمع في شأنه الدعوى بعد ١٥ سنة خلافا لما اقتضت به الشريعة الغراء من ان سقوط الحق فيه يكون بعد ٣٣ سنة . حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١١٧ من سنة ٤	توفي في الساعة الثامنة من هذا الصباح جناب الحديو الاسبق اسماعيل باشا وفيه من شغاي بعد ظهر يوم ٢٤ الجاري هجم ١٣٠٠ صيني على ما يشغ فصددهم اليابانيون بعد قتال عنيف خسروا فيه ٢٠٠ رجل اما خسائر اليابانيين فقد بلغت ٢٧٠	انه في يوم السبت ٩ مارث سنة ١٨٩٥ الموافق ١٢ رمضان سنة ١٣١٢ الساعة ١١ افرتي صباحا بسوق طما بمديرية المنيا سيصدر الشروع في مبيع ابقار وجاموس وحمر وعنز وجدي تعلق كل من احمد طراف عمدة دمشير وعزب يوسف شيخها وفزع علي واخوانه عيوش وشامخه وابراهيم علي واخوانه ووالده وهم عزيز وجازبه وحفيظه من الناحية المذكورة السابق توفع الحجز عليها بمعرفة ابراهيم افندي الزيني الحضرة محكمة المنيا الجزئية بتاريخ ١٦ فبراير سنة ٩٥ بناء على طلب سعادة محمد فيضي باشا بصفته مدير عموم الاوقاف المصرية وتخذ له محلا مختارا مكتب وكيله حضرة محمد افندي يسن الحامي الكائن ببندر بني سويف امام المحكمة الاهلية وهذا البيع تنفيذاً للحكم الصادر من محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية بتاريخ ٢٠ نوفمبر سنة ٩٤ القاضي بملزومية المذكورين بان يدفعوا لديوان الاوقاف مبلغ ٥٢٠٣ قرش صاغ وباره ١٨ المتأخر طرفهم من ائتمار اطيان الاوقاف مع المصاريف وصار اعلان هذا الحكم اليوم بتاريخ ٢٩ ديسمبر سنة ١٨٩٤ فعلى من يرغب المشتري ان يحضر بالناحية المذكورة اعلاه في الميعاد المحدد ومن يرسي عليه المزاد يدفع الثمن فوراً وان تأخر يعاد المزاد بالتالي على ذمته ويلزم بالقرق
محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية	ان البروتستولا يعتبر قطعاً للسدة الطويلة في المواد المدنية . حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٧٥ من سنة ٥ يسقط حق الخزينة العمومية في طلب الرسوم القضائية بعد مضي ٣٦ يوماً من ختام المرافعة خلافاً لقلم الكتاب فانه لا يسقط حقه الا بعد مضي ١٥ سنة . حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٧٢ سنة ٥ ان الزمن المعتبر لسقوط الحق في الوكالة يتسدى من يوم انتهاء التوكيل . حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٨٣ سنة ٥ يسقط الحق بدعوى الايجار بضي خمس سنوات هلالية . حكم مدني ابتدائي وارد بعدد ٢٠٢ من سنة ٥	وفي ٢ منه اصيب جلالة القيصر بالانفلونزا حصلت اضطرابات متواترة وعظيمة هتاهن طلاب المدارس وقد تمكن القوزاق من تشتيتهم بعد ان اصابوا كثيراً منهم بجراح بليغة وهذه الاضطرابات شبيهة بالسياسة والغرض منها تأييد مذهب الحرية لقرار انشاء فرع للبنك الروسي في مدينة طهران (عاصمة العجم)	المزاد بالتالي على ذمته ويلزم بالقرق
اعلان	محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية	وفي ٢ منه اصيب جلالة القيصر بالانفلونزا حصلت اضطرابات متواترة وعظيمة هتاهن طلاب المدارس وقد تمكن القوزاق من تشتيتهم بعد ان اصابوا كثيراً منهم بجراح بليغة وهذه الاضطرابات شبيهة بالسياسة والغرض منها تأييد مذهب الحرية لقرار انشاء فرع للبنك الروسي في مدينة طهران (عاصمة العجم)	محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية
(من مصلحة البوثة)	محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية	وفي ٢ منه اصيب جلالة القيصر بالانفلونزا حصلت اضطرابات متواترة وعظيمة هتاهن طلاب المدارس وقد تمكن القوزاق من تشتيتهم بعد ان اصابوا كثيراً منهم بجراح بليغة وهذه الاضطرابات شبيهة بالسياسة والغرض منها تأييد مذهب الحرية لقرار انشاء فرع للبنك الروسي في مدينة طهران (عاصمة العجم)	محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية
يخوز من الان فصاعدا تصدير طرود البوثة التي لا يزيد وزنها عن	محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية	وفي ٢ منه اصيب جلالة القيصر بالانفلونزا حصلت اضطرابات متواترة وعظيمة هتاهن طلاب المدارس وقد تمكن القوزاق من تشتيتهم بعد ان اصابوا كثيراً منهم بجراح بليغة وهذه الاضطرابات شبيهة بالسياسة والغرض منها تأييد مذهب الحرية لقرار انشاء فرع للبنك الروسي في مدينة طهران (عاصمة العجم)	محكمة بني سويف الابتدائية الاهلية

خسة كيلوغرامات الى بلاد اليابان وجبات
برغبو كورويودو ونيرو وسنطوس من بلاد
البرازيل والاجرة هي

مليم
٢٠٠ عن كل طرد صادر للبرازيل
٣١٠ لليابان

تحريرا بالاسكندرية في اول مارس سنة ٩٥

اعلانت

كتاب

صفوة الاعتبار مستودع الامصار والقطار
وهو رحلة

الشيخ الجليل والعالم النبيل السيد محمد يريم
الخامس التونسي رحمه الله وطيب ثراه
الجزء الاول . يشتمل على مقدمة

واقسام وفيها مباحث في احكام السفر شرعا
والاستدلال على قدرة الخالق والقول بتكوين

الارض ودورانها والاستدلال على ذلك
باقوال الحكماء والفقهاء والصوفية وغير ذلك

من المباحث الشرعية والعلمية الطبيعية
وذكر ما ورد في السفر من كلام الحكماء

والادباء وحكم السفر لغير ارض الاسلام
واسباب سفر المؤلف وتقسيم احوال اهل

الارض الان مقصدا ذكرهم الى ٨٧ فصلا
اي على عدد الحكومات المستقلة مشروحة

كل واحدة منها بالشرح الوافي وهو اتم كتاب
في الجغرافيا العمومية للكرة الارضية مطبوع

باللغة العربية وفي هذا القسم كثير من
التوائد كدخول الاسلام الى الصين وذكر

دولهم فيه والملكة التي انشأها السلطان
سليمان وذكر استيلاء الانكليز على الهند

والموكب الذي حصل لتلقي ملكهم بسلطنة
الهند وسفر ولي بعدهم الى ذلك القطر وما

جرى له من الاحتفال وكذلك سفر شاه
ايران الى اوربا والاستئانة وما لاقاه فيها

من اكرام السلطان عبد العزيز وتفصيل
احوال مملكة مراکش واسباب تقدم اوربا

وبلي هذا الكلام على القطر التونسي منشأ
المؤلف ثم جدول عمومي عن احوال جميع

ممالك الارض وبين عدد سكانهم وديانتهم
وقواتهم الحربية والبحرية وايرادهم وصروفهم

وتجارهم وديونهم وطول السكك الحديدية فيها
الجزء الثاني في بقية الكلام على القطر

التونسي بالتفصيل عن ادارته وسياسته
واحكامه واخلاق اهاليه وجميع ما يتعلق

بذلك من زمن الفتح الاسلامي الى
حين دخول فرنسا فيه

الجزء الثالث . في الكلام على ملكتي
ايطاليا وفرنسا بالاسباب واسباب تقدمهما

وتاريخهما القديم والحديث وحالتهما الادارية
والسياسية وقواتهما الحربية والمالية وانتشار

العلوم والمعارف فيهما وسوخ الحرية في ابناءهما
الجزء الرابع . في الكلام على قطر

الجزائر وتاريخه ودخول فرنسا فيه وما وقع
في حربه مع الفرنسيين وبين حاله الان

كل ذلك بغاية البسط والشرح وكذلك
الكلام على ملكة انكيترا وما رآه المؤلف

فيها وذكر تاريخها واسباب تقدمها وتقدمها
وانتشار مستعمراتها واحوالها بالتفصيل . ثم

ذكر جزيرة مالطة واستيلاء الانكليز عليها
وحالتها قديما وحديثا

وسيفي هذا الجزء الكلام على القطر
المصري وبين احواله الى سنة ١٣٠٣

هجريه اي حين وصول المرحضين العثماني
والانكليزي اليه وذكر الديار المصرية

وجغرافيتها وتاريخها وحكوماتها وسياستها
وتفصيل الثورة العسكرية ونيسه بحث عن

افساد دعوى حرق المسلمين بكتيبة الاسكندرية
الجزء الخامس . في الكلام على الحجاز

بالتفصيل والدولة العثمانية وتاريخها الى حين
عقد معاهدة برلين وبعث سلاطينها والبرق

ولايتهم مع بيان اعمالهم الشهيرة منقولة في
قصيدة وفي جميع هذه الاجزاء مكاتبات

لبعض الملوك والسلاطين والامراء ومعاهدات
دولية كثيرة وفرمانات سلطانية متعددة

في اغراض ومقاصد شتى وبلي هذا الجزء
ترجمة المؤلف بغاية الشرح والبسط وما

حصل له في سفره وتنقلاته ومناظرات
الامراء والوزراء والعلماء والشعراء له وهي

خاتمة الكتاب
وهذه الاجزاء الخمسة جمعت في مجلد

ضخم يحتوي على نحو ٨٨٠ صفحة وهي تباع
عند جميع الكتيبة المشهورين

وثن الكتاب كاه ٣٠ قرشا صافا او
ثمانية فرنك وبالبوطة ٣٥ قرشا وثن الجزء

الخامس وحده ١٠ قروش
ويمكن مشتره بواسطة سائر المحلات

الشهيرة لمبيع الكتب بمصر وبواسطة ادارة
جريدة الاهالي



ليون كرامر وشركاه بالموسكي

اصحاب اربعة فابريكات

باريس . ولندرا . وجنيف . ونيويورك

الخارجات ليون كرامر وشركاه اصحاب

هؤلاء الفابريكات . قد ميزوا محلمهم بمصر

عن خلافة من المحلات الأخرى . بان

استغضروا اليه جميع الانواع النفيسة الجيدة

البضاعة . ومن كل اصناف ساعات الجيب

باسعار لا يمكن لسواهم ان يبيعوا بمثلهما .

ويرد محلمهم في كل اسبوع من الفابريكات

الشهيرة بجميع الدنيا كل ما يستجد من

البضائع المحبولة للآن بالقطر المصري . وكما

جيدة الآلات ونفيسة المعدن

ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة

المسماة لوجين - برنا - تفان - اسلامبولي

ضوت . باشارة السيف والظفر على مينيها

وجميعها بغاية البسط وصفاء الفضة التي

عبارها ١٠٠ تمام

ويكفونها لعشرين سنة بانها على غاية من

الانتظام التام

ويوجد ايضا ساعات بوجين نمرة ١

باشارة شهادة امتياز نمرة ١٧١ . وساعات

لندرا بابريه . والى ووج . وكثير من

اصناف الساعات التي لا يحصى عددها

وجميعها على ذهب ونفضه ومعدن وصلب

اسود ونيكيل . وقد اعدوا مغزنا كعبيرا

ووضعا فيه الساعات الكبيرة للخط من كل

جنس . وساعات مساوي ذوات الصندوق

وكذلك المنبهات الانكليزية المثبتة الآلة .

على اختلاف انواعها . وصناديق موسيقى

بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل

بهيشات جميلة يتحرك كن كهيئة الرقص على دقة

النغم المطربة . رقصا مختلف الشكل والكيفية

وعلاوة على ما ذكر يوجد عندهم المحوهرات

الثمينة على انواعها . كمثل اساتيك ذهب

عيار ١٨ مضمونه بالدقعة . والنظارات
المعظمه على جميع اصنافها . ونظارات تياربه
وكامل ادوات الهندسة . وموازين المياه
وما يشاكل ذلك . ومن يشرف محلمهم يتفق
اقوالهم من جهة حسن البضاعة ومهاودة الاثمان

اعلانت

من شركة تلفون ليند بالقطر المصري
ومحل ادارتها بالقاهرة ولما توكل بفي

الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسبوط
والقنازيق . لتعهد هذه الشركة بتركيب

الاجراس الكهربائية وبإيصال الخطوط
للخدمة الخصوصية في المنازل والى كل بلدة

من بلاد القطر المصري فمن اراد زيادة
البيان فليخبر بمحلات التوكيل المذكورة

التوكيل العام ف . افانسان

مطبعة الاهالي والبلاد مستعمده لطبع
سائر انواع المطبوعات العربية والافرنكية

من كتب وفروغ وجوابات واوراق
الافراح والزيارات بتنفقات عملية الطابعه

الاصليه مع ثمن الورق . وقيمة المايه ورقة
زياره (الكارت فيزيت) عربي وفرنساوي

من ٥ قروش صاغ الى ٨ قروش باعتبار
درجات جودة الورق . اما الاجرة الاعلانات

عن ضياع الاختتام او الانتقالات وما اشبه
ذلك فتبتدي . من ١٠ قروش باعتبار

عدد اسطر الاعلانات . وعلى ذلك تقاس
اجرة بقية المطبوعات

قيم الاشتراك بالجريدة

بتسعين غرشا صاعا للجمهور . وبستين
غرشا لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او

بالاخرى او بالارباب . ولرجال العسكرية
ولنظار محطات السكة الحديد . ولو كلاء

مكاتب البوطة . وللمندبات لادبية والعلمية
ولمحلات الاجتماعات العمومية . واسكل من

يطلبها بهذه القية بدعوى عدم اقتداره على
اكثر من ذلك . ويجان سائر الجمعيات الخيرية

ولن تثبت الادارة من عدم اقتداره على
سداد قيمة الاشتراك من اولي الفضل

والعالية . اما اسباب هذا التزليل لقوم دون
اخرين فواضحة لا تحتاج الى بيان

طبت بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها

صاحب امتياز الجريدة

اسماعيل باظه